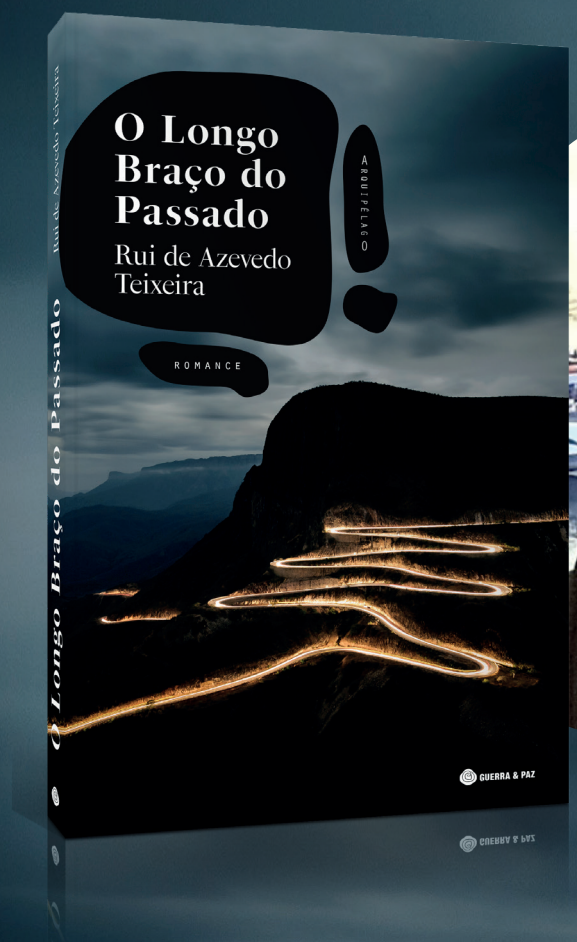
ARQUIPÉLAGO

Já nas livrarias

Entre a África da violência, sexo, paixão e chantagem e a Europa das universidades, vida intelectual e do Ritz de Paris; entre o «fulgor» e o «como que aburguesamento» [Manuel Alegre], Rui de Azevedo Teixeira, «implacável», ergue «um romance empolgante» [Eugénio Lisboa]



Rui de Azevedo Teixeira

«Este é um livro redentor. Um grande livro de um grande escritor.»

António-Pedro Vasconcelos

«Pode ser "enfileirado" nos clássicos *Viagem ao Fim da Noite*, de Céline, ou *No Coração das Trevas*, de Joseph Conrad.»

Carlos Matos Gomes

«Uma selvagem independência de espírito. É um deleite.»

Ernesto Rodrigues (Univ. Lisboa)

«Li de uma assentada. A sua escrita transporta, envolve, inquieta.»

Fátima Carvalhedo

«Merece ser o romance português de 2022!»

Manuel S. Fonseca

«A verdade na construção das personagens, a argúcia com que desenvolve o itinerário interior de Paulo de Trava Lobo...»

António Cândido Franco (Univ. Évora)

«O melhor romance de 2022.»

Paula Varela

«Escrito no inimitável estilo brilhante de Rui Teixeira criou uma tempestade de sentimentos na minha alma.»

Virginia Nicolova Pavlova

«Uma voz desnuda, terrível, esplêndida e sensível. Um relato soberbo.»

Carlos Sousa de Almeida

«A frontalidade, a inteligência da reflexão literária, a novidade no tratamento do amor...»

Francisco Topa (Univ. Porto)

«O Romance!»

Mª do Amparo Bondoso

www.ruideazevedoteixeira.com

GUERRA & PAZ

WHATDESIGN®

JL2.indd 1